

SHIGENORI
KUDO

PRODUCE

工藤重典
プロデュース

TOKYO CHAMBER PLAYERS VOL.3

60 YEARS WITH THE FLUTE

東京チェンバー・プレイヤーズ Vol.3

フルートと共に60年

工藤重典(フルート/指揮)
Shigenori Kudo, Flute and Conductor

矢崎彦太郎(指揮)
Hikotaro Yazaki, Conductor

吉野直子(ハープ)
Naoko Yoshino, Harp

古部賢一(オーボエ)
Kenichi Furube, Oboe

福川伸陽(ホルン)
Nobuaki Fukukawa, Horn

保崎佑(ファゴット)
Yu Hozaki, Fagott

梶川真歩(フルート)
Maho Kajikawa, Flute

神田勇哉(フルート)
Yuya Kanda, Flute

飯島諒(フルート)
Ryo Iijima, Flute

工藤重典 フルート・オーケストラ
Shigenori Kudo Flute Orchestra
(リーダー 岩佐和弘、山内豊瑞)
Kazuhiro Iwasa, Leader
Toyomitsu Yamauchi, Leader

工藤重典 室内合奏団
Shigenori Kudo Chamber Orchestra
(コンサートマスター 森下幸路)
Koji Morishita, Concertmaster

工藤セシリア(ピアノ)
Cécilia Kudo, Piano

千葉皓司(ピアノ)
Koji Chiba, Piano

クーラウ: 10本のフルートのためのソナチネ ト長調 op. 20-2
Kuhlau: Sonatinas in G major for 10 Flutes, op. 20 No. 2

パッヘルベル: カノン ~J.F パイヤールへのオマージュ~
Pachelbel: Canon ~Homage to J. F. Paillard~

ビゼー: 「アルルの女」第2組曲より パストラル ~メヌエット~ ファランドール
Bizet: Pastorale- Menuet-Farandole from "L'Arlésienne" Suite No. 2

プロコフィエフ(アンセル/内門卓也編曲):
バレエ「ロメオとジュリエット」より 2台ピアノと4本のフルートのための幻想曲
(当編曲は世界初演)

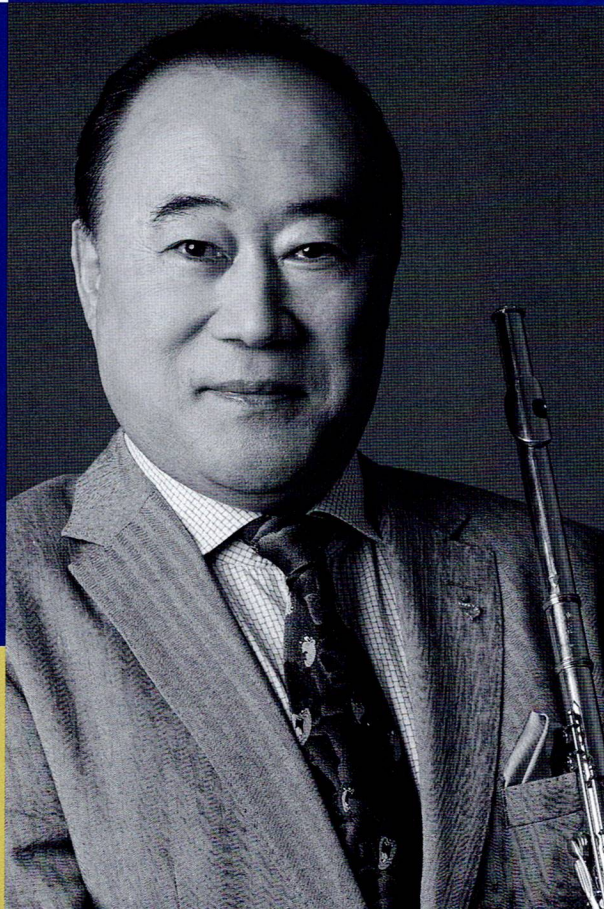
Prokofiev(Arr. A. Ancelle/Takuya Uchikado): Fantasy for 2 Pianos and 4 Flutes
from "Roméo et Juliette" [This arrangement is the world premiere]

モーツァルト: フルート、オーボエ、ホルン、ファゴットのための協奏交響曲
変ホ長調 K. 297b

Mozart: Sinfonia concertante in E-flat major, K. 297b

モーツァルト: フルートとハープのための協奏曲 八長調 K. 299

Mozart: Concerto for Flute and Harp in C major, K. 299



2025年

2/17(月) 19時
サントリーホール

Monday, February 17, 2025 at 19:00
Suntory Hall, Tokyo

全席指定(税込) S席 ¥6,000 A席 ¥4,500 B席 ¥3,000 学生 ¥2,000
※学生券はカジモト・イープラスのみの取扱い。

主催: KAJIMOTO 特別協賛: 株式会社 龍角散
協賛: ドルチェ楽器/株式会社ヤマハミュージックジャパン/山野楽器/パール楽器製造株式会社 協力: 村松楽器販売

KAJIMOTO

静かなのどに。

♪ シュガーフリー / 生薬製剤 / 水なしで服用



龍角散ダイレクト®

たん、せき、のどの炎症による声がれ・のどの不快感に



株式会社 龍角散 東京都千代田区東神田2-5-12
 お客様相談室 03-3866-1326(土・日・祝日を除く) <https://www.ryukakusan.co.jp/>
 ※服用の際は説明書をよくお読みのうえ、正しくお使いください。
 ※「龍角散」「龍角散ダイレクト」「ゴホン!といえ」は(株)龍角散の登録商標です。



工藤重典
(フルート/指揮)
Shigenori Kudo
Flute, Conductor

2025年は、私がフルートを始めて60年が経つ記念の年でもあります。思えばフルーティストとしてやっていく決意をしてから、色々な経験をしてきました。このコンサートでは私と関わった若い音楽家たちとフルートを中心とした幅広いレパートリーをお聞かせしたいと思います。フルートだけでオーケストラを作り演奏してみたい?!これは特殊なフルートが製作されていく過程で可能になったことです。皆様方に是非お聞かせしたいと思っています。プロコフィエフの「ロメオとジュリエット」の2台のピアノと4本のフルートでの新しい試み、モーツァルトの傑作2曲、ぜひサントリーホールまでお越し下さい。

工藤重典



矢崎彦太郎
(指揮)
Hikotaro Yazaki
Conductor



吉野直子
(ハープ)
Naoko Yoshino
Harp



古部賢一
(オーボエ)
Kenichi Furube
Oboe



福川伸陽
(ホルン)
Nobuaki Fukukawa
Horn



保崎佑
(ファゴット)
Yu Hozaki
Fagott



梶川真歩
(フルート)
Maho Kajikawa
Flute



神田勇哉
(フルート)
Yuya Kanda
Flute



飯島諒
(フルート)
Ryo Iijima
Flute



工藤セシリア
(ピアノ)
Cécilia Kudo
Piano



千葉皓司
(ピアノ)
Koji Chiba
Piano

工藤重典 フルート・オーケストラ Shigenori Kudo Flute Orchestra



岩佐和弘
山内豊瑞
(リーダー)
Kazuhiro Iwasa
Toyomitsu Yamauchi
Leader

メンバー

- | | | | | | | | |
|------|-------|------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 神田勇哉 | 前田綾子 | 藤田真頼 | 渡邊育子 | 奥野由紀子 | 金子怜生 | 按田佳実理 | 西村奈々美 |
| 梶川真歩 | 中山広樹 | 吉田杏奈 | 青木三木栄 | 三浦佑子 | 千葉真優 | 坂本伽耶 | (順不同) |
| 飯島諒 | 白戸美帆 | 佐藤友美 | 永井彩澄 | 大越絵梨花 | 金 董和 | 小池優華 | |
| 岩佐和弘 | 工藤美幸 | 秋山君彦 | 土志田若菜 | 李 子喬 | 大津希美 | 松村七星 | |
| 山内豊瑞 | 東 佳音 | 原田詩子 | 伊藤里桜 | 渡邊ゆりの | 高橋南名 | 五嶋梨乃 | |
| 瀧本実里 | 西岡あかね | 増本竜士 | 山田奏美 | 後藤玲衣 | 大場理利佳 | 大田ちひろ | |

工藤重典 室内合奏団 Shigenori Kudo Chamber Orchestra



森下幸路
(コンサートマスター)
Koji Morishita
Concertmaster

- 第1ヴァイオリン:** 森下幸路、福田悠一郎、川口静華、平山慎一郎、伊藤瑳紀、安村直生喜
- 第2ヴァイオリン:** 鎌田 泉、高井敏弘、朱育佑、福崎雄也
- ヴィオラ:** 富田大輔、伴野 剛、小山佳織、四家絵捺
- チェロ:** 村井 将、三森未来子、増山頌子、西條貴登
- コントラバス:** 小笠原茅乃、高杉健人

- オーボエ:** 高橋早紀、磯野実咲
- ホルン:** 吉田智就、阿部華苗

チケットのお申込み

カジモト・イープラス

検索

www.kajimotoeplus.com

カジモト・イープラス 050-3185-6728

※オペレーター対応(10:00~18:00) ホームページからもお申込みいただけます(パソコンもケータイも同じアドレス)。

“kajimotomusic” で検索! @kajimoto_News @kajimotomusic

e+(イープラス) <https://eplus.jp/>
 チケットぴあ <https://t.pia.jp/> (Pコード: 279-852)
 サントリーホールチケットセンター
 0570-55-0017 (オペレーター対応 10:00-18:00 ※休館日は休業)

カジモト・イープラス



一般発売: 10/11(金)10:00~

●やむを得ぬ事情により内容に変更が生じる場合がございますが、出演者・曲目変更などのために払い戻しはいたしませんのであらかじめご了承願います。
 ●未就学児のご入場はご遠慮いただいております。 ●団体料金のある公演もございます。詳しくはお問合せください。